

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПАСПОРТ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ 07 «Колокольчик»



**Формат услуг:** реализация Основной Образовательной Программы (далее ООП) дошкольного образования

**Инвариантная часть ООП:** Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

### **Вариативная часть ООП:**

приоритетные направления: познавательное-речевое развитие, элементы здоровьесберегающих технологий, экологическое направление

- реализация региональной парциальной программы «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму, авторы: Мухоморова Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.
- «Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушакова
- Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. О.В. Дыбина
- Безопасность на дороге. Беседы в картинках. И.А. Лыкова

**Воспитатель:** Портман Светлана Владимировна

**Образование:** среднее профессиональное, Симферопольское педагогическое училище, 1996г.

Обучение по программе профессиональной переподготовки, 2016 г

**Специальность:** Дошкольное воспитание

**Педагогический стаж:** 23 года 7 месяцев (по состоянию на 01.09.2021 г.)

## ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА (3-4 года)

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине,

супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь).

На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения.

Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением

формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

## СВЕДЕНИЯ О РЕЖИМЕ РАБОТЫ ГРУППЫ

Режим дня младшей группы «Колокольчик» (3–4 года),  
10,5- часовой режим работы  
*Холодный период года*

Мероприятия	Время проведения
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием и осмотр, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07.30 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд, игры, самостоятельная деятельность	08.30 - 09.00
<b>Непосредственно образовательная деятельность (включая перерывы)</b>	<b>09.10 - 09.50</b> <b>11.30-11.45 (среда)</b>
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд, эксперименты, индивидуальная работа с детьми)	09.50-12.00 <b>09.30-11.00 (среда)</b>
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.00-12.25
Обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, закаливание воздушные процедуры. Игры, самостоятельная деятельность детей.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд. Уход детей домой.	16.15-19.00
<b>Рекомендованный режим дома</b>	
Прогулка, наблюдения, закрепление правил безопасного поведения на улице и в общественных местах.	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры	20.00 - 21.00
Ночной сон	21.00-6.30

**Период летнего оздоровления**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием на улице, осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак. Игры, самостоятельная деятельность	08.30- 09.00
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность	09.00-12.00
Прогулка, возвращение с прогулки, игры	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 -15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.30
Подготовка к полднику, общественно полезный труд, полдник	15.30-15.50
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	18.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 - 6.30

ПЛАН-СХЕМА ГРУППОВОГО ПРОСТРАНСТВА  
группа 07 «Колокольчик»



## ЦИКЛОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
8.00 Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе.				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Природа: комнатные растения (уход, названия, зарисовки)</li> <li>• Спортивные игры, упражнения</li> <li>• Дидактическая игра(ознакомление с социальной действительностью)</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по математике</li> <li>• Индивидуальная работа (по нравственному воспитанию)</li> <li>• Творческие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по изо деятельности</li> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Чтение произведений или просмотр диафильма, повторение выученного наизусть</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по развитию речи (рассказывание)</li> <li>• Обучение играм с транспортными игрушками</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение стихотворений (работа над выразительностью чтения)</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Подвижная игра малой активности на развитие внимания</li> </ul>
8.05 <b>Утренняя гимнастика</b> (закрепление основных движений)				
8.20 Формирование культурно-гигиенических навыков				
8.30 <b>Завтрак</b> (закрепление культуры еды, обучение этикету)				
9.00 <b>Пальчиковая гимнастика.</b>				
9.10 – 9.50 НОД	9.10 – 9.50 НОД	9.10 – 9.50 НОД	9.10 – 9.50 НОД	9.10 – 9.50 НОД
9.40	<b>Второй завтрак</b>			
9.50	<b>ПРОГУЛКА</b>			



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки)</li> <li>• Творческие игры (что отражают в играх, какой и как игровой материал используют)</li> <li>• Физические упражнения на равновесие</li> <li>• Индивидуальная работа (по развитию основных движений)</li> <li>• Обучение играм с песком</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Целевая прогулка</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Творческие игры ( нравственное воспитание, речь детей)</li> <li>• Словесная игра</li> <li>• Индивидуальная работа по математике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения: птицы</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Подвижная игра со всеми детьми</li> <li>• Физические упражнения (прыжки)</li> <li>• Творческие игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли)</li> <li>• Словесная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение растений ( название, строение)</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Словесные игры</li> <li>• Творческие игры (ведущий, его взаимоотношения с другими детьми, работа с пассивными детьми)</li> <li>• Физические упражнения на ловкость с предметами</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение взаимосвязи живой и неживой природы)</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Физические упражнения – метание</li> <li>• Творческие игры: руководство игрой</li> <li>• Отгадывание и заучивание загадок</li> </ul>
---	---	--	--	--

12.30-15.00	Чтение с продолжением. Знакомство с художественной литературой.
	<b>СОН.</b>
	Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры.
15.30	<b>УЖИН</b>
16.00	<b>ПРОГУЛКА</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Забавные упражнения и игры на площадке</li> <li>• Повторение стихотворений и песен</li> <li>• Физкультурные упражнения со шнуром</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хороводная игра</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки...</li> <li>• Физкультурные упражнения на ловкость и координацию</li> <li>• Развлечение</li> </ul>	<p>16.10-. 16.30 Развитие движений на улице</p> <p>Индивидуальная работа по развитию речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Народные игры</li> <li>• Физкультурные упражнения – мячи, мешочки</li> <li>• Индивидуальная работа(по развитию звуковой культуры речи)</li> </ul>
18.00	Самостоятельная, индивидуальная деятельность, подготовка к ужину			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа (лепка, аппликация)</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-дидактические игры или индивидуальная работа по музыкальному воспитанию</li> <li>• Обучение играм с крупным строителем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение играм с настольным строителем</li> <li>• Ремонт книг</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа (изо )</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Индивидуальная работа по развитию внимания и точности восприятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместный труд с взрослым</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>
19.00	Подготовка и уход детей домой			
<p><b>Взаимодействия с родителями</b> Беседы о самочувствии детей или по текущим проблемам , консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, НОД Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра. Проектная деятельность.</p>				

## Модель развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе

### Предметно-развивающая среда в группах

Наименование	Направленность	Оборудование
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>■ Для прыжков</li> <li>■ Для катания, бросания, ловли</li> <li>■ Для ползания и лазания</li> <li>■ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>■ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>■ Сезонный материал</li> <li>■ Паспорта растений</li> <li>■ Макеты</li> <li>■ Коллекции, гербарии</li> <li>■ Литература природоведческого содержания, набор картинок, фото альбомы</li> <li>■ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>■ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>■ Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>■ Дидактические игры</li> <li>■ Настольно-печатные игры</li> <li>■ Познавательный материал для детского экспериментирования</li> </ul>

<p>Центр «Строительная мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Напольный строительный материал;</li> <li>■ Настольный строительный материал;</li> <li>■ Пластмассовые конструкторы ( с крупными деталями)</li> <li>■ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</li> <li>■ Транспортные игрушки</li> </ul>
<p>Игровой центр</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Дом», «Парикмахерская», Предметы- заместители</li> </ul>
<p>Центр безопасности</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Макеты перекрестков.</li> <li>■ Дорожные знаки</li> </ul>
<p>Патриотический центр</p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Государственная символика , символика Крыма.</li> <li>■ Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов (возможно представление других национальностей)</li> <li>■ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>■ Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта;</li> <li>■ Детская художественная литература</li> </ul>

<p>Центр «Мини-библиотека»</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей;</li> <li>■ Наличие художественной литературы ;</li> <li>■ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ;</li> <li>■ Тематические выставки;</li> <li>■ Портреты детских писателей и поэтов, мини фото альбомы.</li> </ul>
<p>Театральный центр</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ширмы</li> <li>■ Элементы костюмов</li> <li>■ Различные виды театров</li> <li>■ Предметы декорации</li> </ul>
<p>Центр «Творческая мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ;</li> <li>■ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки);</li> <li>■ Наличие цветной бумаги и картона;</li> <li>■ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации;</li> <li>■ Альбомы с поэтапным рисованием объектов. (стимулирующие альбомы);</li> <li>■ Заготовки по теме для сотворчества;</li> <li>■ Раскраски раскрывающие содержание заявленной теме недели.</li> <li>■ Шаблоны, трафареты, штампы.</li> <li>■ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>■ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>■ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, репродукции картин.</li> <li>■ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Детские музыкальные инструменты;</li> <li>■ Магнитофон</li> <li>■ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>■ Игрушки- самоделки</li> </ul>

## **Перечень методической литературы Обеспеченность программами**

Программа «От рождения до школы» Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Москва «Мозаика-Синтез», 2014 г.

С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. - М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2006

### **Социально – коммуникативное развитие:**

1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - М.: Просвещение, 2002г.
2. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду Л.В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007г.
3. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
4. Виноградова Н.А. Сюжетно- ролевые игры для старших дошкольников, М.: Айрис пресс 2011
5. Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)- М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
6. В.И.Петрова Этические беседы с детьми 4-7 лет- М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2002
7. А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду- М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2007

### **Познавательное развитие:**

8. Юный эколог С.Н.Николаева. Москва «Мозаика-Синтез», 2016 г.
9. Занятия по ознакомлению с окружающим О.В. Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
10. Л.С. Журавлева Солнечная тропинка - М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006
11. Горькова Л, Г. Кочергина А.В.Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию. М.: ВАКО 2008
12. Помораева И.,Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. М.: Мозаика – Синтез. 2008
13. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром М., Мозаика-синтез, 2012
14. А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду- М: Просвещение,1991
15. Н.В. Полтавцева Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни- М: ТЦ Сфера,2013
16. Л.А. теплякова Интерактивные технологии- ТЦ Сфера,2018
17. И.В. Кононова Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников- АЙРИС – ПРЕСС,2007
18. Р.С. Буре Дошкольник и труд – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2011
19. Е.А. Алябьева Тематические дни и недели в детском саду- М: СФЕРА,2016л
20. О.А.Шиян Развитие творческого мышления.Работаем по сказке (3-7 лет)- М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2012
21. В.Г. Лободин В стране здоровья - М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2011
22. Г.М. Казакова Игровые технологии в процессе подготовки детей к обучению в школе- АРКТИ,2010

23. З.А. Ефанова «Познание предметного мира. Младшая группа», Волгоград: Учитель, 2014
24. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет», - М: ТЦ Сфера, 2006
25. А.В. Аджи «Открытые мероприятия для детей младшей группы», - ИП Лакоценин, 2014

**Речевое развитие:**

26. Занятия по речевому развитию. О.С. Ушакова; М: ТЦ - Сфера 2014г.
27. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М., Мозаика-синтез, 2007
28. В.В. Гербова Книга для чтения в детском саду – М: ОНИКС, 2009
29. Ильчук И.П. Хрестоматия для дошкольников- М: АСТ, 1998
30. Хрестоматия для маленьких М: Просвещение, 1987
31. Л.Н. Елисеева Читаем в детском саду- Издательство НЕВА, 2003
32. Т.Б. Ладыгина Стихи к весенним праздникам М: ТЦ Сфера, 2012
33. Т.Б. Ладыгина Стихи к зимним праздникам М: ТЦ Сфера, 2012

**Художественно-эстетическое развитие:**

34. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе М., Мозаика-Синтез, 2011
35. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий в младшей, средней, старшей и подготовительной группах/ А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, З.М. Поварченкова; художники Е.А. Афоничева, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития, 2002. – 240 с.: ил. – (В помощь педагогам ДОУ).
36. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2013. – 208 с., переиздание.
37. З.Д. Коноваленко Аппликация семенами, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013
38. Д.Н. Колдина « Рисование с детьми 3-4 лет», Мозаика-Синтез, 2008
39. Д.Н. Колдина « Лепка», Мозаика-Синтез, 2011

**Физическое развитие:**

40. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет Л.И. Пензулаева , Москва «Мозаика-Синтез», 2013 г.
41. М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012
42. Беседы о здоровье Щорыгина Т.А., Москва, «Сфера», 2007г.
43. Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду- М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2008
44. Е.Н. Борисова Система организации физкультурно – оздоровительной работы с дошкольниками – ГЛОБУС, 2009
45. Л.В. Гаврючина Здоровьесберегающие технологии в ДОУ- ТЦ Сфера, 2010
46. О.Р. Меремьянина Комплексное планирование прогулок с детьми- Учитель, 2016
47. Е.И. Подольская Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет- Учитель, 2013
48. И.В. Кравченко Прогулки в детском саду- ТЦ Сфера, 2010
49. Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр- М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013